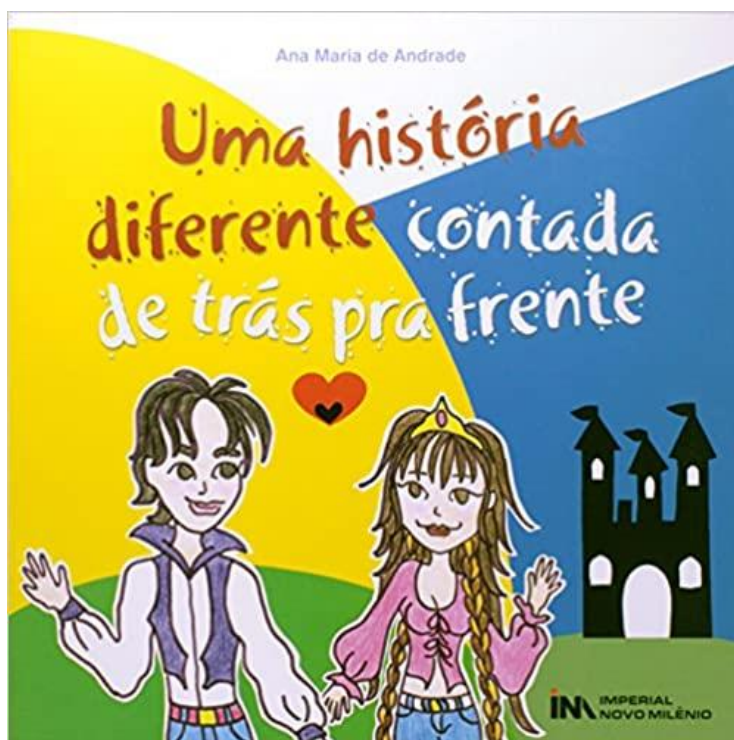


Guia do Educador
Propostas Pedagógicas



Ana Maria de Andrade

www.anamariadeandrade.com

Olá, amigo educador!

Este Guia Pedagógico tem por objetivo apresentar sugestões para o aproveitamento da leitura em sala de aula. Por se tratar de uma obra baseada em contos clássicos que remetem a fatos históricos, recomenda-se ao educador a contextualização da narrativa, possibilitando à criança a melhor compreensão da leitura, permitindo estimular a curiosidade, a pesquisa e a descoberta de forma divertida e prazerosa.

A história pode ser lida ou contada do começo ao final ou de “trás para frente”. Esta é a brincadeira do texto, a leitura “vai e volta”, quantas vezes a criança desejar. Trata-se de um reconto das aventuras vividas pelas clássicas princesas Branca de Neve, Rapunzel, Bela Adormecida e Cinderela, que ganha vida nos dias atuais com a princesa Anabela. A cada página, o leitor entrará em contato com ilustrações inspiradas na técnica da “pintura com papel”, criada de forma inovadora pelo pintor francês Henri Matisse, no século XIX.

As atividades sugeridas neste guia não possuem uma sequência lógica. Cabe ao professor selecionar quais as mais adequadas à sua escola e à sua turma e em qual momento serão realizadas. Estão divididas por áreas do conhecimento, com a finalidade de facilitar o planejamento do professor. No entanto, sabemos que o “fazer literário” se desenvolve de forma interdisciplinar. Portanto, não há critérios específicos quanto à realização das atividades após a leitura em determinada disciplina.

Desejo a todos uma ótima leitura e muita diversão!

Ana Maria
de Andrade
escritora e ilustradora

Ambiente

Para contar a história, prepare o ambiente. Crie uma atmosfera do tempo dos príncipes e das princesas em sala de aula. Você pode utilizar tapetes, tecidos e almofadas. Com criatividade, a porta da sala de aula ou do espaço de leitura poderá se transformar na entrada de um luxuoso castelo. Vamos viajar no tempo?

Contexto

Converse com as crianças sobre o tempo dos príncipes e das princesas e sobre o que conhecem a respeito. Anote as suas observações. Proponha que pesquisem. Registre as suas colaborações em um mural e/ou estante. Valem fotos, objetos, reportagens, brinquedos ou livros. Crie o “Cantinho da Memória”.

Livro

Apresente a capa do livro e pergunte às crianças o que acham sobre a história. Deixe que encontrem pistas e tentem adivinhar o que está escrito no livro. Fale sobre o título, desperte ainda mais a curiosidade. Mostre a autora e a editora. Vamos soltar a imaginação? Preparem-se! Fechem os olhos, porque vamos entrar na máquina do tempo e... Acordaremos no tempo dos reis e das rainhas...

História

Ao contar a história, enfatize os fatos da narrativa que relembram os contos de fadas. Observe as imagens com as crianças, elas dão pistas de que a história se passa nos dias atuais e os personagens são modernos. Ao chegar no final da história, proponha que leiam novamente “de trás para frente”. Perceba a brincadeira, feita não somente com os personagens, mas também com o texto. Divirtam-se com a leitura!

Diálogo

Após a leitura, converse com as crianças sobre o que sentiram ao ler a história. Estimule a reflexão sobre quem são os príncipes e as princesas do nosso tempo. O que a bruxa e a fada representam? Quem seriam as bruxas e as fadas de hoje em dia? Onde podemos perceber o bem e o mal no nosso cotidiano? Estimule e amplie a troca de vivências entre as crianças. Surpreenda-se com a capacidade de observação dos pequenos.

Texto

Perceba com as crianças que a história foi contada de duas formas diferentes. Dependendo de como se lê, o final poderá ser: “Era uma vez...” ou “... e foram felizes para sempre...” Proponha às crianças reescreverem a história criando novos começos e novos finais. Vamos brincar de escrever uma história de trás pra frente? Para as ilustrações, apresente a técnica da “pintura com papel”, de Henri Matisse. Faça uma exposição dos trabalhos no “Varal Literário” ou reúna as produções em um livro feito pela própria turma.

Memória

Vamos lembrar o tempo dos príncipes e das princesas? Como eles viviam, o que usavam, o que gostavam de fazer, o que comiam e como se divertiam? Quais eram as profissões da época? Estimule as crianças a pesquisarem de diferentes formas e enriquecerem o “Cantinho da Memória”. E hoje, como vivemos? Observe com as crianças quais os hábitos que ainda mantemos no nosso dia a dia e outros que não existem mais. Vamos visitar um museu? Converse sobre a importância dos espaços de memória em sua cidade. Observe os patrimônios históricos que ainda estão conservados. Uma aula-passeio será enriquecedora e muito divertida!

Espaço

O lugar onde vivemos já foi palco dos reis e das rainhas. Vamos contar a história da nossa cidade? Quem eram as pessoas que pertenciam à Família Imperial? Onde moravam? Qual a sua importância para a história do nosso país? E hoje, como vivemos? Quais são as características do lugar onde moramos? Reúna com as crianças as histórias antigas e as novidades de onde vivem. Proponha uma entrevista com os familiares mais idosos. Registre o material em um jornal, revista ou blog elaborado pela turma.

Artes

Que tal promover um “Baile no Castelo”? As crianças poderão produzir vários materiais para a realização do baile utilizando material reutilizável, como sucata e papelão. Nas oficinas, irão surgir coroas, adereços e enfeites para compor o cenário luxuoso. Os bailes dos tempos do Império eram animados com músicas e danças. Pesquise com as crianças os grandes nomes das músicas clássicas. Selecione algumas para animar o baile da turma. Com alguns ensaios, é possível que dancem as valsas e os minuetos característicos do Império, origem das “quadrilhas” que dançamos nas festas juninas. Dramatize com as crianças, criem diálogos!

Linguagem

O vocabulário dos príncipes e das princesas era bem diferente do vocabulário atual. Vamos descobrir palavras que deixaram de existir? E no futuro, será que existirão novas palavras? Vamos brincar de descobrir palavras novas? Que tal fazer um “Museu de Palavras”? A literatura estava presente no dia a dia dos príncipes e das princesas. Os saraus eram momentos de diversão, onde a poesia e a música eram valorizadas. Vamos fazer poemas e promover um “Sarauzinho”? Aqueles que não gostam de escrever ou recitar poesias poderão tocar um instrumento, cantar ou contar uma história. Vale qualquer forma de expressão!

Tempo

Quanto tempo se passou dos contos de fadas até os dias de hoje? Quem foram os autores dos contos de fadas? Uma linha de tempo elaborada com as crianças de forma criativa poderá estimular o estudo da passagem do tempo e a compreensão das medidas: dias, anos e séculos. Em qual época surgiram os relógios que conhecemos hoje? Como o tempo era medido antigamente? E no futuro? Como estamos medindo a passagem do tempo nos nossos dias? Por que temos a impressão de que o tempo passa tão rápido? A turma poderá pesquisar e enriquecer o “Cantinho da Memória” com relógios antigos e modernos.

Vida

Nos séculos passados, os príncipes e as princesas encontravam dificuldades para viver. Não existia saneamento básico e também faltavam remédios e vacinas para a cura das doenças. Havia pobreza e poucos transportes, o que dificultava o abastecimento de água e de alimentos, assim como a locomoção para lugares distantes. Será que estamos livres deste perigo? Na história, Anabela fica presa no alto de um edifício e Valentim chega rápido em sua motocicleta, para salvá-la. A bruxa Malvina não desiste de fazer maldades e oferece uma maçã com agrotóxico para a princesa... Quais são as dificuldades que encontramos nos dias de hoje? O que nos impede de vivermos no “Reino Paz e Amor”?

Cidadania

A história propõe que pensemos sobre o bem e o mal. Se todos queremos o bem para o lugar onde vivemos e para as pessoas que convivemos, o que podemos fazer para diminuir o mal? Vamos escrever nossa história? Proponha às crianças desenharem e escreverem como gostariam que fosse o lugar onde vivem. Reúna os trabalhos, abra o diálogo, troque experiências. Convide outras turmas da escola para participarem do debate. Organize os relatos em uma exposição. Convide um representante da

associação de moradores do seu bairro ou da prefeitura da sua cidade para participar da conversa. Estimule a cidadania!

Família

Para tornar a experiência da leitura ainda mais prazerosa, é importante interagir com a família e prestigiar as produções das crianças. Promova um dia para a família visitar a escola e participar da culminância do projeto de leitura. O “Baile no Castelo” e o “Sarauzinho”, sugeridos nas atividades, podem ser excelentes momentos para o convite à família. A turma estará motivada para apresentar os seus trabalhos e, certamente, será um encontro de muito afeto e troca de saberes. Para tornar a festa ainda mais deliciosa, que tal um “banquete real”? Cada família poderá levar uma gostosura para compor a mesa ou as próprias crianças poderão colocar a mão na massa e fazer os quitutes!

“Uma história diferente,
contada de trás pra frente.
Do fim, chega-se ao começo.
Do começo, chega-se ao fim.
Essa história eu já conheço,
mas eu nunca li assim.
Tente ler de trás pra frente,
esta história diferente...”

Era uma vez uma bruxa,
uma fada, um príncipe
e uma princesa,
no reino Paz e Amor...”